

CERACOP® 2300

Химически отверждаемая диазо-УФ-полимерная фотоэмульсия

CERACOP® 2300 используется для изготовления высококачественных шелкографических трафаретов, устойчивых к воде и растворителям.

Тиражную стойкость можно значительно повысить за счет химического отверждения с помощью KIWOSET K-T. CERACOP 2300 можно удалить с сетки продуктами PRE-GASOL, однако после отверждения сетка больше не регенерируется. основной областью применения являются печать по керамике и текстилю.

Сенсибилизация DIAZO № 1

Обезжиривание Сито, проверенное на корректность натяжения, для получения оптимального результата копирования должно быть очищено и обезжирено непосредственно перед нанесением копирующего покрытия. Здесь подходят обезжириватели для ручной очистки из программы PREGAN или концентраты из программы KIWO-CLEAN для автоматических установок (см. специальную техническую информацию). После основательного промывания водой и сушки сита готовы для нанесения копирующего слоя.

Нанесение копирующего слоя Фотоэмульсия CERACOP® 2300 может быть нанесена вручную или с помощью автоматической установки. Преимущественным является использование автомата для нанесения копирующего слоя KIWOMAT, поскольку именно с его помощью всегда может быть достигнута воспроизводимая толщина фотоэмульсионного слоя. При ручном нанесении копирующего слоя необходимо принимать во внимание то, что сначала должны быть заполнены ячейки с нижней (печатной) стороны (как правило, 2-3 слоя) и только после этого начинается нанесение фотоэмульсии с верхней (ракельной) стороны печатной формы в зависимости от поставленной задачи печати.

Сушка Для достижения наивысшей устойчивости трафарета сита с нанесенной фотоэмульсией перед экспонированием должны быть тщательно просушены. Это происходит в сушильном шкафу без доступа пыли с притоком свежего воздуха при температуре 35-40°C.

Экспонирование Печатная форма изготавливается путем отверждения в УФ-свете непечатающих частей трафарета. Для этого требуется синий актинический свет с длиной волны 350-420нм; самыми пригодными источниками засвечивания являются *металлогалогенные* лампы

Экспонирование Из-за большого числа величин, которые влияют на время экспонирования, абсолютные значения не могут быть указаны; оптимальных копировальных результатов можно достичь лишь путем собственных экспериментов (пошаговое экспонирование). Время засвечивания для достижения наивысшей устойчивости следует выбирать так, чтобы применялся максимально продолжительный период, при котором происходит разрешение тончайших деталей.

Ориентировочные значения:

источник света - 5000Вт металлогалогенная лампа на расстоянии около 1 м; ракель-кювета с радиусом R125.

Нанесение эмульсии вручную (H) сначала со стороны печати, а затем со стороны ракеля, автоматическое нанесение эмульсии с помощью KIWOMAT MODULAR (MA).

Сетка	Последовательность нанесения слоев*	Толщина эмульсионного слоя	Среднее время засветки
43-80 белая	2-2 (MA)	48±1 µm	60-70 сек
64-64 белая	2-2 (MA)	23±1 µm	40-50 сек
77-55 белая	2-2 (MA)	20±1 µm	36-43 сек
120-34 окрашенная	2-2 (MA)	19±1 µm	75-115 сек

* 2-2 (MA)= 1D/1D-1R/1R (MA)

* D: нанесение эмульсии со стороны печати

* R: нанесение эмульсии со стороны ракеля

- : одновременное нанесение эмульсии с обеих сторон сита

/ : следующее нанесение

Отверждение В зависимости от предъявляемых требований к тиражестойкости рекомендуется произвести последующее отверждение. Для этого пригоден стандартный отвердитель KIWOSSET K-T; при специальных требованиях могут быть использованы и другие отвердители.

За консультацией Вы всегда можете обратиться в технологический отдел KIWO или к продавцу нашей продукции.

Ретуширование/ заполнение краев трафарета Для ретуширования/ заполнения краев могут быть использованы продукты из программы KIWOFILLER. При использовании водных печатных сред следует применять продукты, которые изготовлены на водной основе, но при высыхании становятся устойчивыми к воде и могут быть удалены с помощью продуктов из программы PREGASOL и устройством, подающим воду под высоким давлением (водяным пистолетом).

Рекомендация Пожалуйста, обратите внимание на то, что на тиражестойкость трафарета влияет большое количество параметров, например, выбор сетки, техника нанесения копировального покрытия, суш-

ка, время экспонирования и т.д. Кроме того, на практике существует большое количество различных печатных сред и печатных машин, которые мы не могли проверить в ходе наших экспериментов. Поэтому мы рекомендуем Вам воспользоваться пробниками для того, чтобы удостовериться в пригодности наших продуктов для Ваших целей применения, поскольку мы несем ответственность только за качество наших продуктов, применяемых при определенных нами условиях работы.

Цвет Несенсибилизованная: синяя
Сенсибилизованная: зеленая

Вязкость Приблизительно 10.000 mPas
(Rheomat RM 180, MS 33, D=50s⁻¹, 23°C)

Указания об опасности/ защиты окружающей среды Пожалуйста, соблюдайте указания технических паспортов безопасности!

Хранение Несенсибилизованная: **1 год** (при 20-25°C).
Защищать от мороза.
Сенсибилизованная: **около 4 недель** (при 20-25°C).

*Сита с нанесенным копировальным покрытием: приблизительно 1 неделя (при 20-25°C и в абсолютной темноте).
Перед экспонированием рекомендуется короткая повторная сушка.*